

## GLASBENA UMETNOST 7 (30. 3. – 3. 4. 2020)

Sedmošolci, ponovno pozdravljeni. Hvala za odzive nekaterih, vesela sem, da vam gre dobro. Le tako naprej☺.

V vaših zvezkih bi moralo biti poleg naslova **HUMANIZEM in RENESANSA** zapisano (za tiste, ki slučajno v zvezkih še nimate zapisanih odgovorov, je sedaj zadnji čas).

1. Kako še drugače imenujemo to obdobje? **Zlata doba ZBOROVSKÉ (VOKALNE) glasbe.**
2. Naštej renesančne skladatelje: **T. MORLEY (Anglija), O. DI LASSO (Italija), G.P. DA PALESTRINA (Italija).**
3. Naštej glasbene oblike in njihove značilnosti:  
**MOTET** – večglasna vokalna skladba v latinskem jeziku (vsebina je duhovna),  
**MADRIGAL** – večglasna vokalna glasbena oblika, besedilo je v "živem" jeziku (angleškem, francoskem...), vsebina je posvetna,  
**MAŠA** – glasbena oblika z več deli, ki vsebuje speve bogoslužja.

<p><b>1. Glasba, ki jo slišiš na zvočnem primeru, je:</b> <b>A Vokalna</b> B Inštrumentalna C Vokalno-inštrumentalna</p> <p><b>2. Kdo izvaja zvočni primer?</b> <b>A Simfonični orkester</b> <b>B Pevski zbor</b> C Godalni orkester</p>	<p><b>3. Poimenuj glasbeno obliko, ki si jo slišal na posnetku.</b> <b>A Madrigal</b> B Motet C Maša</p> <p><b>4. V katero glasbeno obdobje sodi zvočni primer?</b> A Srednji vek <b>B Renesansa</b> C Barok</p>
--	--

### Današnja naloga:

Še enkrat si **dobro preberi** definiciji moteta in madrigala. **Pozorno poslušaj** naslednja posnetka, spodnjo razpredelnico **preriši** v zvezek ter jo reši. Nato današnjo nalogo, vključno z odgovori iz prejšnje ure (HUMANIZEM in RENESANSA), »pofotkaj« in mi do **sreda, 8. 4. 2020, pošlji** na: [vita.mekinda@sola.velike-lasce.si](mailto:vita.mekinda@sola.velike-lasce.si)

Skladba št. 1: <https://www.youtube.com/watch?v=LJ7VirCScp0>

Skladba št. 2: [https://www.youtube.com/watch?v=sJRaIC\\_5jk0](https://www.youtube.com/watch?v=sJRaIC_5jk0)

	Nalov skladbe	Skladatelj	Vsebina (duhovna ali posvetna)	Jezik	Glasbena oblika (motet ali madrigal)
Skladba št. 1					
Skladba št. 2					

Ostanite zdravi.

Vita Mekinda