

GLASBENA UMETNOST 7 (11. 5. – 15. 5. 2020)

Dragi sedmošolci. Najprej sem vam dolžna dva odgovora na vprašanji iz prejšnjega tedna (popravi, dopiši):

P. Trubar: Nu pujte, pujte vsi ljudje, vselej se veselite!

- 1) Trubar nam naroča, da naj vsi ljudje pojemo in se vedno veselimo!
- 2) Skladbo izvaja **mešani** pevski zbor (komorni).

Tudi na Slovenskem smo v času renesanse imeli glasbenega mojstra **Iacobusa Gallusa**. Gre za enega največjih skladateljev renesanse. Podrobneje ga bomo spoznali v septembru, danes pa le nekaj osnov.

Poslušaj dve njegovi najbolj znani skladbi in s pomočjo spodnjih besedil ugotovi, katera od njiju je **motet** in katera **madrigal** (če se ne spomniš, pokukaj v zvezek za definicijo☺).

Glasba naša ljubezen <https://www.youtube.com/watch?v=qVtODkwJCPk>

Glejte, kako umira Pravični https://www.youtube.com/watch?v=BB_Qnbz9gpw

GLASBA, NAŠA LJUBEZEN

Muzika, naša ljubezen,
naj pevcem bo spremnica zvesta,
nežnih uspavank napev ...

Prevod: Anton Sovre

GLEJTE, KAKO UMIRA PRAVIČNI

Glejte, kako umira Pravični,
pa nihče v srcu ne čuti.
Žrtev sveti možje so,
pa mar ni nobenemu...

Prevod: Janez Podboj

Prepiši in odgovori v zvezek za GUM:

IACOBUS GALLUS	15. 5. 2020
<ul style="list-style-type: none">- renesančni skladatelj slovenskega rodu (domnevno rojen v Ribnici),- ustvarjal motete, madrigale in maše,- po njem smo poimenovali koncertno dvorano, nabrežje Ljubljaničice, glasbene nagrade.	
♪ Glasba, naša ljubezen je _____ (motet/madrigal), ker ima _____ (cerkveno/posvetno) vsebino.	
♪ Glejte, kako umira Pravični je _____ (motet/madrigal), ker ima _____ (cerkveno/posvetno) vsebino.	

Imejte se lepo☺.

Vita Mekinda