



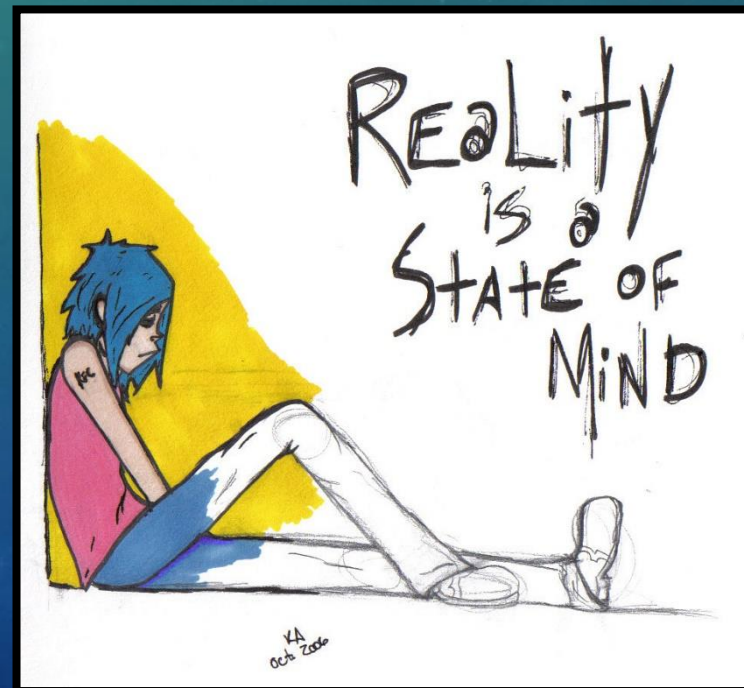
REALIZEM

2. POLOVICA 19. STOL.



KAJ POMENIJO BESEDE?

- Realen
- Realnost
- Realizirati (npr. načrt)
- Realist
- Realističen (film, knjiga ...)

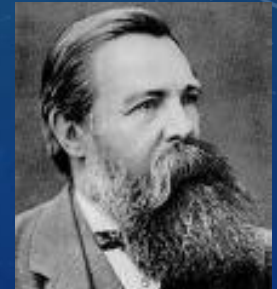
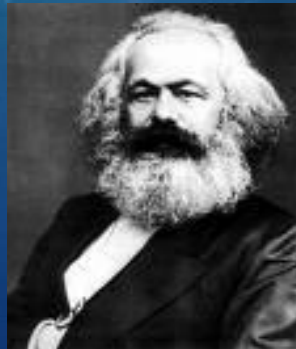
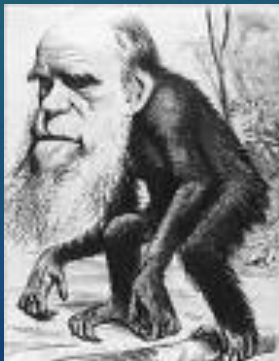


ZNAČILNOSTI

- Hoče čimbolj zvesto predstaviti resničnost, vsakdanje življenje, naravno okolje, družbene razmere.
- Podoba življenja takega, kakršno je.
- Zunanost pozorno opazuje in podrobneje opisuje.
- Ukvarja se z vprašanji odnosa med družbenimi sloji (revni:bogati), z razslojevanjem kmečkega stanu, z moralno skrhanostjo meščanske družbe.
- Veliko manj je prenesene besede.

DRUŽBENE RAZMERE V EVROPI IN SLOVENIJI

- napredujeta znanost in tehnika (stroji, parniki, lokomotive, brzojav ...)
- krepi se meščanstvo (predstavniki tega družbenega sloja pridejo v vlado)
- oblikovanje materialističnega svetovnega nazora (filozofi: Darwin, Marx, Engels)



RAZMERE NA SLOVENSKEM

- v Sloveniji je kmetijstvo zaostalo
- zadolževanje in izseljevanje kmetov (po letu 1848 so vsi kmetje lahko dobili nekaj svoje zemlje)
- v Sloveniji prevladata konservativna struja (Katoliška narodna stranka, Dom in svet) in liberalna (Narodno napredna stranka, Ljubljanski zvon)

PREDSTAVNIKI SLOVENSKEGA REALIZMA

- SOCIALNI REALIZEM
- Ivan Tavčar (Visoška kronika, Med gorami)
- Anton Aškerc (Balade in romance)
- Janko Kersnik (Kmetske slike, Jara gospoda)
- Simon Jenko (Tilka, Obrazi)
- ROMANTIČNI REALITEM
- Simon Gregorčič (Soči)
- Josip Jurčič (Deseti brat, Kozlovska sodba v Višnji Gori).
- Fran Levstik (pripovedka Martin Krpan)

