

## GLASBENA UMETNOST 7 (18. 5. – 22. 5. 2020)

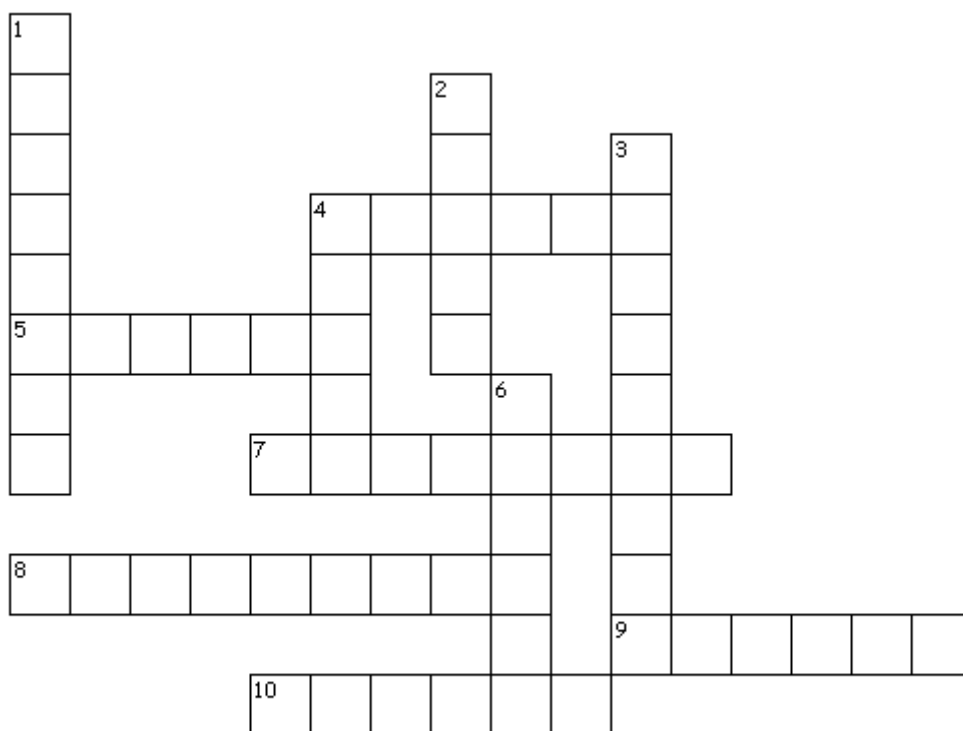
Dragi sedmošolci. Najprej v zvezku PREGLEJTE odgovora na vprašanji iz prejšnjega tedna:

♪ Glasba, naša ljubezen je **MADRIGAL** (motet/madrigal), ker ima **POSVETNO** (cerkveno/posvetno) vsebino.

♪ Glejte, kako umira Pravični je **MOTET** (motet/madrigal), ker ima **CERKVENO** (cerkveno/posvetno) vsebino.

Danes boš s kratko križanko ponovil/a renesančne glasbene izraze. Rešeno križanko **fotografiraj/skeniraj** (če križanke ne moreš natisniti, v zvezek zapiši odgovore) in **do torka, 26. 5., pošlji** na: [vita.mekinda@sola.velike-lasce.si](mailto:vita.mekinda@sola.velike-lasce.si).

### ♪ KRIŽANKA - RENESANSA ♪



#### Vodoravno:

4. Renesančno brenkalo s prelomljenim vratom.
5. Renesančni skladatelj slovenskega rodu (Iacobus).
7. Prenosne orgle.
8. Zlata doba zborovske glasbe.
9. Renesančni skladatelj iz Anglije (Thomas).
10. Avtor 1. slovenske pesmarice (Primož).

#### Navpično:

1. Večglasna vokalna skladba s posvetno vsebino.
2. Večglasna vokalna skladba z duhovno vsebino (v latinščini).
3. Naslov 1. slovenske knjige.
4. Renesančni skladatelj iz Nizozemske (Orlando di).
6. Počasen renesančni dvorni ples.