

4. 5.- 8. 5. 2020

PON, 4. 5.

Pozdravljeni, pa smo spet pri zvezkih, učbenikih ... Upam, da ste se spočili, da »zajadramo v zadnje poglavje«.

Za današnje dopoldne je ostalo še nekaj nalog iz sklopa funkcijskih zvrsti jezika, zato boste rešili še naloge v [DZ str. 98-103/8., 9., 10., 11., 14., in 15.](#)

V zvezek prepišite miselni vzorec 13. naloge in ponovite vse, kar veste o različnih vrstah besedil.

TOR, 5. 5.

ČET., 7. 5.

Pred vami je v DZ sklop vaj za ponavljanje in utrjevanje znanja o st. čl. in odvisnikih »Vaja dela mojstra«: DZ str.105-112/ 1.-22. nal.

Ker je sklop nalog kar obsežen, si delo razporedite na 2 dneva.

PET, 8. 5.

Danes preverite rešitve nalog, ki ste jih reševali še pred prvomajskimi počitnicam, o funkcijskih zvrsteh, in sicer od 1. do 7. naloge.

PRAKTIČNOSPORAZUMEVALNO, URADOVALNO, PUBLICISTIČNO IN STROKOVNO BESEDILO

1. naloga:

a) kurentovanje, splavarjenje, ovčarski bal

b) *Po smislu, na primer:*

DA NE

Obiskal/-a sem kurentovanje na Ptuj, prevzel me je sprevod pustnih šem, saj je bil popestren tudi z maskami iz tujine.

c) *Po smislu, na primer:*

Najraje bi obiskal/-a splavarjenje, ker se mi zdi, da je to že precej izumrl etnografski običaj.

2. naloga:

a) *Po smislu, na primer:*

O obisku etnografske prireditve bi se pogovoril/-a s turističnim delavcem kraja, kjer bi obiskal/-a prireditev.

b) *Po smislu, na primer:*

DA NE

Pojasnilo: **V različnih situacijah prihajamo v stike z različnimi ljudmi, zato moramo znati pravilno vzpostaviti stike.**

3. naloga:

- A Vsa besedila je napisal isti pisec.
B Vsa besedila so bila objavljena v množičnih medijih.
 C Vsa besedila povezuje klopotec.
Č Vsa besedila so nastala hkrati.
D Vsa besedila so nastala pri pouku.

4. naloga:

- a) Besedilo A je napisala **Janja**, namenjeno je **mami**, govori **o vabilu strica na postavljanje klopotca**.
- b) Tema besedila je
A nekaj posebnega, o njej se pogovarjamo samo z novinarki ali strokovnjaki.
 B **čisto vsakdanja, splošna oz. »praktična«.**
 A **zanimiva le za Janjino družino.**
B zanimiva za množico ljudi.
- c) Družbeno razmerje med sporočevalcem in naslovnikom je uradno/neuradno.
- č) Besede: **prideš, pokliči, tvojo, poljubček**
- d) Z družino, znanci, s prijatelji se pogosteje pogovarjam/si z njimi dopisujem, ker **so mi blizu in živijo blizu.**
- e) *Na primer:*
 A **Knjižni pogovorni jezik.**
B Narečje.
C Pokrajinski pogovorni jezik.
Č Sleng.
D Knjižni zborni jezik.

5. naloga:

- (Besedilo je poslala) Potovalna agencija Popotnik.
(Poslala ga je) po elektronski pošti.
(Poslali so ga) Barbari Kos.
Naslovnica besedila ni samo prebrala./Ne.
Ker je želela pridobiti udeležence za enodnevno študijsko ekskurzijo.
Da bi se prijavila na ekskurzijo.
(Besedilo je) prijava na ekskurzijo.

6. naloga:

- a) Janja je v sporočilu mami zapisala, da se vrne v soboto.
✓ Stric Tone je povabil Janjine starše, da bi mu pomagali postavljati klopotec.
✓ Barbara Kos, dijakinja iz Maribora, bo 19. septembra 2012 z agencijo Popotnik odpotovala na izlet, ki so ga poimenovali Po poteh klopotcev.
Odločila se je, da ne bo doplačala zavarovanja zaradi morebitne odpovedi in tudi zdravstvenega zavarovanja.
✓ Če tri dni pred odhodom ne bo prejela obvestila o izletu, se mora oglasiti v agenciji.
- b) Janja je v sporočilu mami zapisala, da se vrne ob osmih.
Odločila se je, da ne bo plačala zavarovanja za riziko odpovedi.
- c) Obe besedili sta namenjeni točno določenemu posamezniku, torej sta zasebni. DA NE
Obe besedili govorita o zelo splošni temi, o kakršni se pogovarjamo vsak dan. DA NE
V obeh besedilih sta tvorec in naslovnik v enakovrednem družbenem razmerju, saj nihče ni predstavnik ustanove. DA NE
Obe besedili sta subjektivni, saj je tvorec v njiju izrazil svoj čustveni odnos. DA NE

V obeh primerih je oblika besedila natančno določena.

DA NE

- č) Na izlet se lahko prijavim **tudi ustno/samo pisno**, saj **določene podatke lahko povem uslužbencu v turistični agenciji**.
- d) Z uslužbenko/uslužbencem v turistični agenciji bi se pogovarjala v slengu/narečju/knjižnem pogovornem jeziku/**zbornem jeziku**, ker **je uslužbenka odrasla uradna oseba**.
- e) DA NE
Po smislu, na primer:
S turističnim agentom se lahko pogovarjam le o uradnih stvareh, ki so povezane s poslovalnico (npr. o izletih, plačilu izleta, nastavitvi v hotelu).

7. naloga:

- a) DA NE
Naslovnik besedila C: **so bralci Dela**.
Naslovnik besedila Č: **so uporabniki Slovenskega etnološkega leksikona**.
- b) *Po smislu, na primer:*
Pisec besedila C: **je novinar, ki je prispevek objavil v časopisu Dela**.
Pisec besedila Č: **je etnolog, narodopisec, saj je besedilo zelo strokovno in ga je lahko napisal le nekdo, ki se spozna na klopotce**.
- c) Pisec je predstavil v besedilu
 izdelovanje klopotca.
 uporabo klopotca.
 dele, iz katerih je sestavljen klopotec.
 povezanost krajanov zaradi šeg.
 tekmovanje v postavljanju klopotca.
 ljudske šege in navade, povezane s klopotcem.
- č) Besedilo Leseno motovilo preganja škorce **je namenjeno bralcem ne glede na njihov poklic in izobrazbo, saj piše o splošnih stvareh**.
Sestavek Klopotec **je namenjen samo tistim bralcem, ki jih zanima slovenska ljudska dediščina**.
- d) Leseno motovilo.
- e) DA NE
Na primer:
Besede/besedne zveze: **leseno motovilo, napravica, bistra spoznanja, pubecov, nad vinorodnimi deželicami, razbobnali**.
- f) Beseda pubecov je v besedilu zapisana poševno, ker **je to narečna beseda/ker to ni knjižna beseda**.
- g) Podobna besedila bi lahko prebral/-a oz. slišal/-a
 A v šolskih učbenikih. **D** v Gei.
 B v poročilih po radiu. E na forumu Ringaraja.net.
C v športni oddaji po TV. F v oddaji za vrtičkarje.
 Č v dnevnem časopisu

Če imaš ob primerjavi rešitev in svojo rešitvijo vprašanja, pomisleke, mi napiši, sicer pa bo to vse za ta teden. Lep vikend **Magda Grajš**