

**PRIJAVNICA ZA OBVEZNE IZBIRNE PREDMETE (š. l. 2022/23)**

UČENEC/KA \_\_\_\_\_  
(VPIŠITE IME IN PRIIMEK)

RAZRED 7. \_\_\_\_ (VPIŠITE RAZRED V ŠOLSLEM LETU 2022/23).

UVELJAVLJALI BOMO MOŽNOST, DA JE UČENEC/KA OPROŠČEN-A SODELOVANJA PRI IZBIRNIH PREDMETIH, KER OBISKUJE GLASBENO ŠOLO Z JAVNO VELJAVNIM PROGRAMOM.

**DA** **NE** (OBKROŽITE)

ČE STE ODGOVORILI Z NE, NADALJUJTE Z IZPOLNJEVANJEM OBRAZCA!

UČENEC/KA IZBERE DVE URI IZBIRNIH PREDMETOV TEDENSKO, LAHKO PA TUDI TRI, ČE S TEM SOGLAŠATE STARŠI. PRI TEM UPOŠTEVAJTE, DA SE IZVAJA POUK TUJEGA JEZIKA DVE URI, VSI OSTALI PREDMETI PA PO ENO URO.

V ŠOLSLEM LETU 2022/23 BOM IZBRAL-A NASLEDNJE IZBIRNE PREDMETE:

PREDMET	UČITELJ

ČE SE PREDMET, KI SEM GA IZBRAL-A, ZARADI PREMAJHNEGA ŠTEVILA PRIJAV NE BO IZVAJAL, IZBIRAM ZA REZERVO ŠE NASLEDNJA DVA IZBIRNA PREDMETA (NAPIŠITE!).

REZERVA \_\_\_\_\_  
REZERVA \_\_\_\_\_

Prijavnico učenec odda svojemu razredniku do petka, \_\_\_\_\_. Ko so skupine oblikovane, spremembe niso več mogoče in so dokončne. V septembru izb. predmeta ne bo mogoče več zamenjati ali opustiti.

Velike Lašče, \_\_\_\_\_

Podpis učenca:

Podpis staršev:

**PREDLAGANI IZBIRNI PREDMETI**

Učitelj	Izbirni predmet
Nataša Turšič	Šport za zdravje
Maja Pugelj Osterman	Matematična delavnica 7
Maja Pugelj Osterman	Računalništvo : urejanje besedil
Renata Lesar Hržič	Verstva in etika
Vita Mekinda	Ansambelska igra
Gordana Farazin	Sodobna priprava hrane
Milan Kastelic	Likovno snovanje 1
Senta Tehovnik Kolar	Nemščina 1
Senta Tehovnik Kolar	Gledališki klub

**Zelo zaželena prijava k obveznim izbirnim predmetom je po elektronski poti preko eAsistenta. Možna pa je tudi oddaja prijavnice razredniku.**

**Aplikacija bo za vnos odprta do 31. 3. 2022, preko portala Moja šola.**

**OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI  
ZA 7. RAZRED (2022/2023)**



**KAJ SO?**

To so predmeti, ki jih učenec izbere v III. triletju po svoji želji, zaradi česar naj bi bila šola zanj bolj zanimiva. Niso nadomestilo za obvezne, temeljne predmete kot so slovenščina, matematika, prvi tuji jezik, zgodovina itd., ampak dodatek, ki šolsko delo bolj prilagodi interesom posameznika, da razvija svoja močna področja.

**Izbirni predmeti postanejo redni del učenčevega tedenskega urnika in se tudi ocenjujejo s številčnimi ocenami.**

**KDAJ IN KOLIKO JIH UČENEC IZBIRA?**

Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši, (če npr. učenec izbere jezik, ki se poučuje dve uri tedensko, je to že lahko dovolj, s soglasjem staršev lahko izbere še en enourni predmet, lahko pa izbere dva enourni predmeta in s soglasjem staršev še en enourni predmet).

**Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.**

Izbira jih v III. triletju: v 7., 8., 9. razredu. Izbirni predmeti so enoletni, so pa tudi dvoletni ali triletni. Enoletne predmete lahko učenec obiskuje le eno leto.

**TRAJANJE IZBIRNIH PREDMETOV**

Po ena ura na teden, razen tujega jezika, ki je na urniku po dve uri tedensko.

**OBLIKOVANJE SKUPIN**

Skupina za pouk izbirnega predmeta se oblikuje, če se zanjo prijavi dovolj učencev. Izbirnega predmeta med letom ni mogoče zamenjati ali opustiti.

Oblikovala:

Maja Pugelj Osterman

v. d. ravnateljice:

Anja Lovšin

## NEMŠČINA 1 - SENTA TEHOVNIK KOLAR

**CILJI:** Učenci pridobivajo znanje novega tujega jezika, spoznajo kulturo nemško govorečih držav in njihove navade, naučijo se neposredne uporabnosti jezika preko komuniciranja, razumevanja medijev, branja literature, pri delu v dvojicah ali v manjših skupinah, posamezne teme predstavijo s krajšimi govornimi nastopi, pridobivajo na besedišču in sproti spoznavajo ustrezne slovnične strukture.

**DEJAVNOSTI:** Snov spoznavajo preko različnih dialogov, pesmi, avtentičnih posnetkov in besedil, preko spletnih nalog na nemški spletni strani:

<http://deutschmachtmirspass.weebly.com>

in preko blogov:

<http://deutschmachtmirspass1.blogspot.si/> (za 7. r.),

uporaba spletnega učbenika za nemščino, kjer najdemo večji nabor nalog, avtentičnih besedil in slušnih posnetkov.

**OCENJEVANJE:** Pisno in ustno ocenjevanje

**PRIČAKOVANJA:** Po končanih treh letih šolanja (3 x 70 ur) naj bi učenci dosegli nivo znanja A 1 do A 2.

**PRIPOMOČKI:** Velik črtast zvezek za vsa tri leta in učbenik in delovni zvezek Maximal 1.



**OPOMBA** (za naslednje šolsko leto): Na Nemščino 2 se lahko prijavijo učenci, ki so v preteklem letu obiskovali Nemščino 1.

## GLEDALIŠKI KLUB – SENTA TEHOVNIK KOLAR (7. - 9. razred)

**VSEBINA:** izbirni predmet je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu osnovne šole. Namenjena mu je 1 ura tedensko, tj. 35 ur letno, oz. 32 ur v 9. razredu.

Predmet izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti v šoli, vendar jih dopolnjuje z novimi vsebinami in besedili.

**CILJI:** učenci s pomočjo učiteljice:

- pridobivajo bralno in gledališko kulturo,
- razvijajo zanimanje za sprejemanje različnih gledaliških in lutkovnih predstav (mladinsko gledališče in gledališče za odrasle, lutkovno gledališče, ulično gledališče, variete),
- spoznavajo osnove dihalne tehnike, vadijo sproščeno govorno nastopanje, razvijajo domišljijo in iznajdljivost,
- pišejo in se pogovarjajo o besedilih in o predstavah, razvijajo zmožnosti gledališkega izražanja z mimiko, kretnjami, gibanjem, spoznavajo izrazna sredstva gledališča: šminka, frizura, kostumi, rekviziti, scenografija, luči, glasba, šumi,
- ustvarjajo besedila in manjše predstave, vadijo posamezne prizore iz dramskih besedil, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini – pripravijo razredno oz. šolsko gledališko predstavo.

**OCENJEVANJE:** DA: branje besedila, izvedba igre.



## MATEMATIČNE DELAVNICE 7– MAJA PUGELJ OSTERMAN

**VSEBINA:** predmet je namenjen učencem, ki se radi ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko.

**CILJI:** učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku; matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

**DEJAVNOSTI:** potapljanje ladij, reševanje iger sudoku, igre z vžigalicami, igre s kartami, detektivske uganke, nenavadna števila, računajmo hitreje.

**OCENJEVANJE:** Učenec dobi v šolskem letu tri ocene. Ocenjuje se učenčevo delo pri pouku, njegov izdelek (plakat, kratka seminarska naloga, projekt). Temeljno pri predmetu ni ocenjevanje, temveč raziskovanje, razglabljanje in tudi matematično filozofiranje.

**PRIPOMOČKI:** karo zvezek A4.



## SODOBNA PRIPRAVA HRANE - GORDANA FARAZIN

**VSEBINA:** hrana in hranilne snovi, organizem potrebuje hranilne snovi, zdrava prehrana, ritem prehranjevanja, prehrabene navade, kakovost hrane, priprava zdrave hrane

**CILJI:** spoznajo hranljive snovi, ki jih vsebuje naša prehrana, število celodnevni obrokov in časovni razmak med njimi ter posledice nepravilnega prehranjevanja, spoznajo načine shranjevanja posameznih živil, kvarjenje živil in posledice zastupitev s hrano, spoznajo postopke predpriprave in priprave živil ter spremembe v hranilni vrednosti, spoznajo, da so prehranske navade del našega vsakdanjika in imajo kot take pomemben vpliv pri ohranjanju zdravja, razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja, poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinško – turističnih in zdravstvenih šolah, razvijajo individualno ustvarjalnost.

**DEJAVNOSTI:** kuhanje, teoretično učenje

**OCENJEVANJE:** teoretično znanje, referat

**PRIČAKOVANJA:** usvojiti znanje o zdravi prehrani, usvojiti osnove kuhanja in si samostojno načrtovati in pripraviti zdrav obrok

**PRIPOMOČKI:** velik črtast zvezek, predpasnik

Koch V. : SODOBNA PRIPRAVA HRANE – učbenik za izbirni predmet v 7. razredu devetletne OŠ

## VERSTVA IN ETIKA – RENATA LESAR HRŽIČ

**VSEBINA:** verstva sveta, vzori in vzorniki, tradicionalne religije, reševanje nasprotij, človek in narava.

**CILJI:** pridobivajo objektivno znanje in razgledanost o posameznih verstvih, odkrivajo pestrost religijskih pojavov, prebujajo radovednost za verstva; razvijajo sposobnost razumeti druge ljudi; raziskujejo skupne vrednote vzornikov; učijo se sprejemati drugačnost in nanjo gledati strpno; spoznavajo kako različne vere gledajo na naravo in materialne dobrine.

**DEJAVNOSTI:** preko različnih čutil spoznavajo verstva (priprava predstavitev, kuhanje, obisk verske skupnosti, gibalna delavnica ...)

**OCENJEVANJE:** ocena predstavitve in sodelovanja pri pouku.

**PRIČAKOVANJA:** izdelava in predstavitev plakatov in elektronskih prosojnic, razstava plakatov in izdelkov na oglasni tabli družboslovja.

Za realizacijo tega predmeta predvidevamo 8 do 10 evrov dodatnih finančnih sredstev (za prevoz na obisk verskih skupnosti v Ljubljano).



## LIKOVNO SNOVANJE 1 - mag. MILAN KASTELIC

**VSEBINA:** Likovno snovanje 1 se izvaja eno uro na teden. Predmet poučuje mag. Milan Kastelic.

**CILJI:** Pri teoretičnem in praktičnem delu učenci razvijajo občutljivost zaznavanja, vizualni spomin, domišljijo, motorično spretnost in likovno teoretsko znanje. Z likovnimi izraznimi sredstvi v različnih materialih oblikujejo likovne izdelke po domišljiji, opazovanju pojavov iz narave in okolja ter prevajajo ideje v likovni jezik. Sproščeno in ustvarjalno osmišljajo praktično delo, kjer ustvarjajo v različnih tehnikah slikanja, risanja, grafike, 3D oblikovanja in fotografije.

**DEJAVNOSTI:** Risanje, slikanje, 3D oblikovanje, uvajanje novih načinov izražanja in tehnik.

**OCENJEVANJE:** Številčno ocenjevanje izdelkov 1 - 5.

**PRIČAKOVANJA:** Realizacija kvalitetnih likovnih del, razvijanje ustvarjalnosti, razstava likovnih izdelkov v šolski avli. Predmet likovno snovanje je nadgradnja likovnega znanja in odlična priprava na sprejemni izpit za učence, ki želijo nadaljevati izobraževanje na šolah s poudarkom na likovno umetniških smereh.

**POTREBŠČINE:** Potrebščine so enake kot pri rednem pouku likovne umetnosti. Učenci občasno dokupijo še kakšno tubo barve, ki jo porabijo, sicer pa je material na razpolago v šoli.

*OPOMBA (za naslednje šolsko leto):  
Na Likovno snovanje 2 se lahko prijavi-  
vijo učenci, ki so v preteklem letu ob-  
iskovali Likovno snovanje 1.*



## UREJANJE BESEDIL – MAJA PUGELJ

### OSTERMAN

**VSEBINA:** opredelitev informacije in podatka, pisanje in oblikovanje sporočila z urejevalnikom besedil, vnos slikovnega materiala v nalogo, pošiljanje sporočil po elektronski pošti, digitalna fotografija.

**CILJI:** učenci s pomočjo računalniške tehnologije izdelajo in oblikujejo pisni dokument z vsebino po lastni izbiri (npr. kuharsko knjigo, zbirko pesmi, opis nogometne lige ...) in ga predstavijo sošolcem oz. sošolkam, ki prejeto informacijo ovrednotijo.

**DEJAVNOSTI:** poiščejo informacijo in določijo podatke, uporabljajo računalnik za oblikovanje in posredovanje preprostih informacij, delo z elektronsko pošto, pišejo nalogo, upoštevajo sloge, posnamejo ali skenirajo slike in jih obdelajo.

**OCENJEVANJE:** ena ustna ocena in dve oceni izdelka.

**PRIČAKOVANJA:** vsak učenec samostojno izdelava projektno nalogo in jo na koncu predstavi.

**PRIPOMOČKI:** USB ključek.



## ŠPORT ZA ZDRAVJE - NATAŠA TURŠIČ

**VSEBINA:** športne aktivnosti, s katerimi krepimo zdravje in dobro počutje.

**CILJI:** razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti z namenom izboljšanja kvalitete preživljanja prostega časa; izpopolniti tehnične in taktične elemente posameznih športov z namenom lažje vključitve v rekreativne programe; oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja.

**DEJAVNOSTI:** odbojka, košarka, nogomet, t-ball, kolesarjenje, tek, hokej, namizni tenis, ultimate frizbi, tek, po izbiri.

**OCENJEVANJE:** tri ocene (odbojka, košarka, nogomet – ocena igralne uspešnosti).

**PRIČAKOVANJA:** učenci bodo osvojili nekaj dodatnih znanj, ki jih bodo lahko v večji meri uporabili v igralnih situacijah.

**PRIPOMOČKI:** športna oprema, izpravno kolo (predvidoma junija 2023).



## ANSAMBELSKA IGRA – VITA MEKINDA

**VSEBINA:** Ustvarjanje in poustvarjanje glasbenih kompozicij.

**CILJI:** Usvojijo temeljne tehnike igranja na inštrumente (elektronske, Orffove, posamezne klasične, ljudske,...) in vokalne tehnike;

poustvarjajo vokalne, inštrumentalne in vokalno - inštrumentalne vsebine;

predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke na šolskih prireditvah.

**DEJAVNOSTI:** Izvajanje (pevsko, inštrumentalno), poslušanje, ustvarjanje, interpretiranje,...

**OCENJEVANJE:** Ocenjevanje (področje ustvarjanja, izvajanja - predstavitev na odru).

**PRIČAKOVANJA:** Nastopi na šolskih in zunajšolskih prireditvah.

**PRIPOMOČKI:** Notni zvezek

